Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области

«Первоуральская школа, реализующая адаптированные основные

общеобразовательные программы»

Утверждено

Приказом по школе

№ 69-од от 2.09.2024г.

Каськова
Надежда
Николаевна

Подписано цифровой подписью: Каськова Надежда Николаевна
DN: c=RU, st=Свердловская область, l=г. Первоуральск, title=Директор, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ "ПЕРВОУРАЛЬСКАЯ ШКОЛА, РЕАЛИЗУЮЩАЯ АДАПТИРОВАННЫЕ ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ", 1.2.643.100.3=120B3031333038353232353033, 1.2.643.3.131.1.1=120C3636323530343936303931 34, email=spec-school-prv@yandex.ru, givenName=Надежда Николаевна, sn=Каськова, cn=Каськова Надежда Николаевна
Дата: 2025.01.22 13:05:27 +05'00'

Рабочая программа по учебному предмету
«Изобразительная деятельность»
для обучающихся 2 «Б» класса
на 2024 – 2025 учебный год

СОСТАВИТЕЛЬ:
учитель начальных классов
Вазирова Ксения Михайловна

Первоуральск -2024г

Пояснительная записка по учебному предмету «Изобразительная деятельность»

Данная рабочая программа разработана для учащихся 2 «б» класса Машковцева Максима, Полушиной Полины, Сагадиевой Аделине, Ханьжина Степана, Шорикова Льва. Решено объединить рабочую программу, так как у учащихся первичный дефект-умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) - выражен в умеренной степени.

Для учащихся характерны следующие особенности:

1. запас сведений и представлений ограничен узким кругом сугубо бытовых, повседневных вопросов;
2. отмечается резкое недоразвитие восприятия, внимания, памяти;
3. речь косноязычна и аграмматична, словарный запас беден и состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений;
4. недостаточноть зрительного и слухового анализа и синтеза отчетливо проявляется в затруднениях при запоминании букв, сходных по написанию или звучанию, при слиянии звуков в слоги и слогов в слова;
5. чтение носит механический характер;
6. понимание смысла прочитанного отсутствует.
7. им доступны навыки самообслуживания и элементарные трудовые процессы, но к самостоятельной трудовой деятельности они чаще всего неспособны;
8. синкинезии, медлительность, вялость, неловкость движений усугубляют трудности овладения письмом, физическим трудом.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физкультура» для Машковцева Максима, Полушиной Полины, Сагадиевой Аделине, Ханьжина Степана, Шорикова Льва, составлена на основе следующих документов:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), разработанной на основе ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минобрнауки России от 19. 12. 2014 г. №1599)
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, разработанной на основе ФГОС начального общего образования с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки России от 19. 12. 2014 г. №1598)
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Первоуральская школа», вариант 2
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра) ГБОУ СО «Первоуральская школа», вариант 8.4.
- Положения о рабочей программе по учебным предметам, коррекционным курсам ГБОУ СО «Первоуральская школа».

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников. Большое значение на уроках изобразительного искусства имеет правильный отбор соответствующего наглядного материала. Демонстрация изделий народных мастеров, репродукций художественных произведений, иллюстраций в детских книгах обогащает словарь

обучаемых, развивает зрительное восприятие и внимание, способствует эстетическому и нравственному воспитанию.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Предметные планируемые результаты

Планируемые результаты	Мониторинг	
	1 полугодие	2 полугодие
Называние/узнавание основных цветов: красный, жёлтый, синий, зелёный; получение цветов путем смешения основных цветов		
выполнение упражнений на обобщение и классификацию; работа с подвижной аппликацией. Развитие графомоторных навыков: обводка по пунктиру, приемы раскрашивания цветными карандашами (соблюдение контура, соблюдение одного направления).		
Обводка по пунктиру прямых, кривых, наклонных линий цветными и карандашами, дорисовывание узоров по образцу рисование прямых горизонтальных и вертикальных линий кистью. Рисование кривых замкнутых линий разного цвета и размера гуашью с помощью кисти		
Рисование предметов прямоугольной и треугольной формы карандашом, раскрашивание гуашью, дополнение узором		

Ориентировка на плоскости листа бумаги. Обводка шаблонов. Рисование плоскостного однотонного изображения сухой кистью. Рисование с натуры предметов прямоугольной формы гуашью. Правильное размещение на рабочей поверхности объектов изображения, Дорисовывание предметов.		

Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Основные содержательные линии
1	Организация рабочего места, различение материалов для уроков	Правильно размещать на рабочем стол необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования
2	Развитие речи	Развитие речи обучающихся и обогащение словаря за счет введения новых слов обозначающих художественные материалы, и свойства и качества (понятия: «цвет», «краски«акварель», «гуашь», и т.д.); изобразительные средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д. Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый зеленый» и т.п.).
3	Развитие восприятия формы предметов и формирование умения передавать его в рисунке	Понятие «цвет». Цвета солнечного спектр(основные, составные). Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведение. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов. Эмоциональное восприятия цвета. Передача с помощью цвета эмоционального состояния (радость, грусть).

4	**Ползание, подлезание, лазание, перелезание**	Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта натурой (или образцом). Соотнесение форм предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).
5	**Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза**	Складывание целого изображения из его частей составление по образцу композиции из нескольких объектов; совмещение аппликационного изображения объекта контурным рисунком геометрической фигуры. Ориентировка на плоскости листа бумаги нахождение середины, верхнего, нижнего правого, левого края. Вертикальное-горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Тематическое планирование

№ урока	Название раздела, тема урока	Кол-во часов
1-2	Входная диагностика	2
3-4	Правила безопасной работы.	2
5-6	Упражнение на различение предметов по форме и цвету.	2
7-8	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».	2
9-10	Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания	2

11-12	Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения.	2
13-15	Рисование дождя красками	3
16-19	Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.	4
20-23	Фонтан (рисование дугообразных линий)	4
24-26	Линии и точки	3
27-28	Листопад, рисование кисточкой	2
29-30	примакивание	2
31-32	Лепка. Изготовление улиток.	2
33-34	Рисование сказки «Колобок».	2
35-37	Цветные клубки	3
38-40	Рисование ягод на силуэте банки. «Вишнёвый компот»	2
41-42	«День отца»	2
43-44	Флажки на верёвочке	2
45-46	Снеговик	2
47-48	«День матери»	2
49-50	Всё в снегу	2
51-52	Дерево	2
53	Лепка по образцу яблока, помидора.	1
54-55	Кот полосатый	2
56-57	Лиса в лесу	2
58	Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки – гирлянды.	1
59	рисование «коболка»	1
60	Цветы для мамы	1
61	Новогодний салют	1
62	Неваляшка	1
63	Каникулы	1
64	Игрушки, и какие они бывают.	1

65	Аппликация «23 февраля»	1
66	Различие зимы и весны	1
67	Сосулька	1
68	Солнце смеется	1
69	Горшок с цветами	1
70	На веточках листочки	1
71	Аппликация «8 марта»	1
72-73	Кролик с подарками	2
74-76	Космос	3
77-79	Лепка. Светофор	3
80-82	Оригами «Бабочка»	3
83-85	Светофоры	3
86-90	Дорожные знаки	5
91	Одуванчик	1
92	Радуга в небе	1
93-94	Аппликация «9 мая»	2
95	Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета.	1
96-97	Озеро	2
98	Летний лес	1
99	Каникулы.Море	1
100-102	Подведение итогов.	2

Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов

Смотри Паспорт кабинета