Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области «Первоуральская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

ПРИНЯТО
решением Педагогического совета
ГБОУ СО «Первоуральская школа»
от «_27___» __08_ 20_25 г.
Протокол № ___1__

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СО
«Первоуральская школа»
Приказ № __85-од_
_____Н.Н. Каськова
«01»__09___2025 г.

Каськова Надежда Николаевна

Подписано цифровой подписью: Каськова Надежда Николаевна
DN: c=RU, st=Свердловская область, l=г. Первоуральск, title=Директор, o="ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ "ПЕРВОУРАЛЬСКАЯ ШКОЛА, РЕАЛИЗУЮЩАЯ АДАПТИРОВАННЫЕ ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ"", 1.2.643.100.3=120B303133303833232353033, 1.2.643.3.131.1.1=120C363632353034393630393134, email=spec-school-prv@yandex.ru, givenName=Надежда Николаевна, sn=Каськова, cn=Каськова Надежда Николаевна
Дата: 2025.11.25 10:37:16 +05'00'

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по направлению «Художественно-эстетическая творческая деятельность» «Умелые ручки» для обучающихся 2-го класса на 2025-26 учебный год

Составитель программы: Матафонова А.А.,

г. Первоуральск
2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для разработки программы использовались следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (вред. Федеральных законов от 07.05.2013N99-ФЗ, от 23.07.2013N203-ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.
3. Примернаяадаптированнаяосновнаяобразовательнаяпрограммаобщегообразования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 года № 1015;
5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Первоуральская школа».
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
7. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
8. Положение о рабочей программе по внеурочной деятельности ГБОУ СО «Первоуральская школа».

У детей с ограниченными возможностями здоровья свой мир, но развиваются они по тем же закономерностям, что и другие ребята. Это относится и к развитию познавательной деятельности, и к эмоционально-волевой сфере, и к моторике детей в целом. В условиях специально организованного обучения и воспитания у детей накапливается определённый жизненный опыт, эмоционально-эстетические впечатления, которые стимулируют ребят заниматься творчеством.

Особенности психофизического развития таких детей затрудняют вхождение их в социум, так как социальная среда высокоорганизованная, имеет сложную структуру и многоуровневые функциональные связи. В норме социальная адаптация у детей происходит по подражанию, влиянию различной информации, которую они самостоятельно усваивают, принимают к сведению и используют. Ребёнок, ограниченный в интеллектуальном развитии в силу первичного дефекта, не в состоянии сам её освоить. По сути, он лишён основы самостоятельного, сколько-нибудь благополучного существования в сложном современном мире.

Социальная адаптация ребёнка с проблемами в развитии существенно затруднена в силу ограничений, накладываемых на него дефектом в области

познавательной деятельности. Поэтому такого ребёнка нужно специально обучать тому, что обычный ребёнок усваивает не задумываясь, то есть всему, что для него будет жизненно необходимым. Как и для любого человека, это будут знания и умения, приобретенные в области быта, труда и досуга. В основе социального благополучия любого человека лежит его успешность в труде, самостоятельность в быту и насыщенность в свободное время. Творческие уроки формируют правильное социальное поведение у детей. В процессе этой деятельности у учащихся развиваются коммуникативные навыки: доброжелательность, усидчивость, аккуратность, взаимопомощь и сотрудничество со сверстниками и учителем.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» рассчитан на детей 1 класса. Основной идеей внеурочной работы является развитие художественного и творческого потенциала детей через использование различных материалов и техник.

Цель курса: развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Основные задачи:

Обучающие:

- формировать креативное мышление дошкольников с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне;
- создать условия для формирования знаний, умений, навыков для достижения определенных результатов.

Развивающие:

- развивать интерес к художественно-конструктивной деятельности;
- развивать художественный и творческий потенциал;
- развивать образное мышление, воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность.

Воспитывающие:

- формировать способности последовательно осуществлять свой замысел, умело обращаться с материалами и инструментами;
- развивать интерес у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения;
- учить работать вместе, уступать друг другу, договариваться о совместной работе.

Место предмета программы «Умелые ручки» во внеурочной деятельности образовательной организации

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная работа в школе реализуется в соответствие с планом внеурочной и коррекционно-развивающей работы.

Программа «Умелые ручки» относится к направлению «Художественно-эстетическая творческая деятельность» и рассчитана на 1 учебный год для 7-8-

летних детей с умственной отсталостью из расчета 1 час в неделю, всего во 2-ом классе – 33 часа. Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут.

УЧЕБНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название занятия	Содержание
	I четверть - 9 часов	
1	«Компот из фруктов»	Создание композиции из пластилина. Продолжать учить выбирать цвет для создания объема фруктов. Закрепление отдельных приемов лепки.
2	«Осенний лес»	Создание композиции из пластилина и семян тыквы и кабачков. Учить передавать в работе особенности осенних деревьев. Учить раскрашивать семена красками.
3	Панно «Анютины глазки»	Создание композиции из природного материала (высушенные листья и цветы). Учит детей аккуратно работать с высушенным материалом. Развивать чувство композиции.
4	«Лягушка»	Создание поделки с использование бумаги и картона. Закрепить некоторые навыки в работе с бумагой и картоном. Продолжить учить детей выполнять работу согласно инструкции.
5	«Паучок»	Создание композиции из природного и бросового материала (нитки, осенние листья, грецкий орех). Учит сочетать в работе различный материал. Закрепить навыки работы с ним. Развивать аккуратность и точность при выполнении работы.
6	«Птица счастья»	Продолжить учить детей складывать бумагу гармошкой, проявляя точность и аккуратность при складывании.
7	«Божья коровка»	Создание поделки из природного материала (грецкий орех). Учить красить орехи. При помощи краски и пластилина передать образ насекомого.
8-9	«Осенний пейзаж»	Создание картины из сухих осенних листьев. Продолжить учить работать с природным материалом (сухие листья), аккуратно наносить клей. Развивать фантазию и индивидуальность в работе.
	II четверть -7 часов	
1	«Нарядное платье для мамы»	Изготовление подарка из ткани для мамы к Дню Матери. Продолжить учить работать с тканью. Развивать фантазию и индивидуальность при оформлении платья.

2	«Веселые страусы»	Продолжить учить складывать бумагу гармошкой. Закрепить определенные навыки работы с бумагой. Учить передавать характер и особенности птиц.
3	«Любимый котик»	Создание композиции с использование крупы (рис, гречка, пшено). Передавать индивидуальные чертв героя через использование различных видов круп.
4	«Ёжик»	Создание композиции из ниток. Учить детей выкладывать контур фигуры из ниток. Продолжить учить аккуратно использоваться в работе клей ПВА.
5	«Балерина»	Создание композиции из бросового материала (стружка от цветных карандашей) продолжить учить работать с данным материалом. Развивать у детей фантазию и индивидуальность в работе.
6	«Елочные украшения»	Создание объемной елочной игрушки из бумаги. Закрепить умение работать с бумагой, ножницами, клеем. Продолжить учить выполнять работу по инструкции.
7	«Забавные снеговики»	Создание поделки из бумаги. Продолжить учить детей делать фигуру из узких полосок бумаги, склеивать их аккуратно и в определенной последовательности.
	III четверть – 9 часов	
1	«Пингвин на льдине»	Создание поделки из природного материала (шишки). Продолжать учить использовать пластилин для завершения образа. Закрепить некоторые приемы лепки.
2	«Осьминожьи»	Создание поделки из бумаги и картона. Учить детей закручивать бумагу при помощи карандаша.
3	«Лоскутный коврик»	Создание поделки из ткани. Закрепить свойства ткани, умение резать и наклеивать ткань. Развивать фантазию и индивидуальность при выполнении работы.
4	«Пчелиная семья»	Создание коллективной композиции. Продолжать использовать в работе яйца «киндер». Познакомить с новым материалом для работы – макаронами, его свойствами и способами работы.
5	«Царевна- лягушка»	Продолжить работать в технике пластилинографии. Учить использовать различные цвета для передачи сказочного образа героя.

6	«Открытка к 23 февраля»	Создание объемной аппликации к празднику. Закрепить навыки работы с бумагой, клеем и ножницами.
7	«Ваза для цветов»	Создание поделки с использование бросового материала (крупы, бусинки). Продолжить учить детей наносить пластилин на основу (банку) тонким слоем. Проявлять фантазию при украшении вазы.
8	«Веточка мимозы»	Создание композиции из природного материала (кукуруза). Использование в работе бумаги, клея ПВА. Создание праздничной картины для мамы.
9	«Лошадка»	Создание композиции из бросового материала (спички). Закрепить навыки работы с бумагой и пластилином.
	IV четверть- 8 часов	
1	«Мы построили скворечник»	Создание композиции из пластилина, салфеток и спичечных коробков. Формировать у детей желание ярко и красочно выполнять работу и доводить ее до конца.
2	«Ветка сакуры»	Создание композиции из пластилина и салфеток. Показать красоту данного дерева. Учить передавать цвет при помощи пищевых продуктов (чай каркадэ)
3	«Золотой петушок»	Продолжить работать в технике пластилинографии. Учить использовать различные цвета для передачи сказочного образа героя.
4	«Яичко расписное»	Создание поделки из ткани с использованием бросового материала для украшения. Развивать у детей фантазию и индивидуальность в работе.
5	«Аист»	Создание композиции из крупы и природного материала (соломы). Передавать при помощи материала характерные особенности птицы и места его проживания.
6	«Гвоздики к 9 мая»	Познакомить детей с гофрированной бумагой, ее свойствами. Учить создавать объемные цветы.
7	«Бабочка»	Создание поделки из полос бумаги. Закрепить умение нарезать тонкие полоски, аккуратно их складывать и наклеивать.
8	«Земляника»	Создание поделки из природного материала (грецкие орехи). Закрепить навыки работы с пластилином. Проявлять аккуратность в работе и выполнять согласно инструкции.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В процессе образовательной деятельности используются ТСО, наглядно-демонстрационный материал, а также различные материалы (бумага, картон, бросовый материал, пластилин, диски, различный природный материал, нитки, ткань, салфетки, пуговицы и т.д).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.
2. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
3. Цветные ладошки Е.Лыковой
4. Ручной труд под редакцией И.Климовой, Москва «Мозаика-Синтез, 2006г
5. Чудеса для детей из ненужных вещей, М.И. Нагибина, Ярославль «Академия Развития», 1998г.
6. Мозаика из круп и семян Г.И. Перевертень, Издательство «Сталкер», 2006г.
7. Смешные игрушки из пластмассы, Л.В. Куликова, О.А. Соломенникова, Москва «Мозаика-Синтез, 2012г
8. Поделки из природного материала»/авт.-сост. О.В. Белякова. – АСТ Москва, 2009г
9. О.Соболева Фигурки и игрушки из бумаги и яиц
10. Аппликация из ткани/автор-сост.С.С. Пискултга, . – Волгоград, 2015

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умелые ручки»

В результате реализации программы внеурочной деятельности, обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должны обеспечиваться следующие достижения

- достижение воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности
- достижение эффекта – последствия результата, того, к чему привело достижение результата.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням:

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Третий уровень результатов – получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия,

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности

увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся.

Основные личностные результаты

- Развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- Развитие адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности;
- Умение учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- Возможность попробовать свои силы в различных областях самостоятельной и коллективной деятельности.
- Участие в выставках детского творчества. Испытание чувства радости от достигнутого результата.
- Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств;
- Заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- Развитие фантазии, воображения, художественной интуиции, памяти.

Основные предметные результаты.

- Уверенно делят пластилин на части, смешивают цвета соответственно замыслу.
- Владеют техническими приёмами: скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, отщипывание, работа с формочками, по шаблону.
- Лепят работы разными способами: пластическим, комбинированным.
- Используют дополнительные материалы и инструменты для создания выразительности.
- Рассказывают о последовательности выполнения своей работы.
- Повысился уровень развития мелкой моторики рук.
- Увеличился активный словарь детей, повысилось качество связной речи

Критерии результативности:

- применение полученных знаний при изготовлении декоративных изделий;
- соблюдение технологии изготавливаемых изделий;
- отсутствие травм во время работы;
- переход от простых работ к более сложным;

Формы подведения итогов

Подведение итогов может пройти в форме конкурсов.

По итогам участия в общешкольных, городских выставках.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг учебных действий, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении

работы. Мониторинг выполняется учителем 2 раза в год (в конце 1 полугодия и в конце года).